

Le Brandy

- Danse intermédiaire d'inspiration traditionnelle
- Musique suggérée: généralement sur l'air du Brandy (plusieurs versions) ou à tout le moins un 3/2
- Formation: 2 lignes en forme de contredanse, avec son partenaire en face, le couple 1 près de la source musicale (en se tournant face à la musique: l'homme 1 est à gauche, sa partenaire à droite)
- Swing: position taille-épaule

La danse :

- Les 2 lignes, face à face, présentent, et reculent
- À la main droite avec sa compagnie, 1/2 tour
- À la main gauche, 1/2 tour
- Crochet droit avec sa compagnie, 1 tour complet
- Crochet gauche avec sa compagnie, 1 tour complet
- Dos-à-dos à l'épaule droite avec sa compagnie (on passe un derrière l'autre, les épaules droites se frôlent, on passe derrière son partenaire, et on recule à sa place)
- Dos-à-dos à l'épaule gauche (on reprend à l'inverse) on termine en reformant les deux lignes comme au début
- Le couple 1: la femme 1 et l'homme 1 se donnent les mains
- Le couple 1 descend la danse en faisant des pas glissés
- Le couple 1 remonte la danse

- La femme 1 se dirige vers la droite et passe derrière la ligne des femmes. En même temps, l'homme 1 se dirige vers sa gauche et passe derrière les hommes
- Les autres femmes suivent la femme 1, les autres hommes suivent l'homme 1
- Rendus au bas de la danse (à l'autre bout), le couple 1 se donne les mains et forme une arche
- Tous les autres couples, se rejoignant au bas de la danse, passent sous l'arche et remontent
- Lorsque tous ont remonté la danse, sauf le couple 1, tous swingnent leurs compagnies
- On reprend le tout au complet avec le couple 2, et ainsi de suite...