

L'oiseau dans la cage

- Danse intermédiaire, d'inspiration traditionnelle, souvent dansée comme 2e partie de set dans la région du sud-ouest du Québec
- Musique suggérée: Reel
- Formation: 4 couples en carré
- Swing : position en danse sociale fermée
- Déplacements: pas marchés (sauf les promenades en pas d'accord ou two-steps)

Introduction :

- À votre choix (souvent : immédiatement le swing ou la main gauche au coin)

La danse :

- Le couple 1 au couple 2, tous par la main, on circule vers la gauche
- La femme 1 laisse la main gauche de son partenaire, et celle de l'homme 2
- Elle va se placer au centre du trio (les deux hommes se donnent la main pour fermer le cercle) « L'oiseau dans la cage »
- Tous circulent toujours vers la gauche
- La femme 1 retourne à sa place et l'homme 1 la remplace au centre du trio « L'oiseau va sortir, le corbeau va rentrer »

- Les deux couples swingnent
- Le couple 1 passe derrière le couple 2, et se dirige au couple 3
- Reprendre au complet avec le couple 3, ensuite avec le couple 4
- Transition: main gauche au coin, grande chaîne,... swing, ...promenade
- Reprendre au complet avec le couple 2 au couple 3, et ainsi de suite...

Finale :

- Les femmes au centre, les hommes à gauche
- Rendus vis-à-vis leurs partenaires, les hommes changent de direction, et retournent par la droite
- Rendus à leur compagnie, ils la saluent et swingnent la suivante
- Et ainsi de suite...