

Quadrille en 5 parties

- Danse facile, en 5 parties distinctes, d'inspiration traditionnelle, de la région de Québec
- Musiques suggérées : 6/8 (jig) pour la 1ère partie (et possiblement la 2e partie) Reels pour les autres
- Formation : 2 lignes de minimum 4 couples face à 4 autres couples
- Les couples 1 seront ceux dos à la musique
- Swing : position en danse sociale fermée
- Déplacements : la 1ère partie en pas de two-steps (et possiblement la 2e partie), les autres parties en pas marchés

1 ière partie

- Tous les couples avancent, se saluent et reculent
- Les couples traversent : les femmes avancent, se croisent à l'épaule gauche, les hommes suivent
- Tous swingent à l'opposé
- Reprendre pour revenir chez soi
- Reprendre cette partie au complet

2 ième partie

- Les couples 1 seulement avancent, saluent les couples 2 et reculent

- Les couples 1 présentent à nouveau
- Les femmes 1 vont se placer à gauche des hommes 2 (hommes à deux femmes)
- Les hommes 1 reculent à leurs places, les trios vont les reconduire
- Les trios reculent, les hommes 1 demeurent à leurs places
- Les trios et les hommes seuls avancent au centre
- Les femmes 1 vont rejoindre leurs partenaires et les couples reculent à leurs places
- Tous swingnent
- Reprendre avec les couples 2

3 ième partie

- Couples 1 et 2 : la chaine des dames (les femmes avancent, se donnent la main droite au centre, continuent et donnent la main gauche à la main gauche de l'homme d'en face, lequel pivote vers sa gauche en prenant soin de diriger la femme avec sa main droite à la taille de la femme)
- Les femmes reprennent la chaine pour revenir à leurs places
- Tous swingnent
- Reprendre cette partie au complet

4 ième partie

- Promenade des couples vers la droite, deux par deux, jusqu'à revenir à sa place
- Les couples traversent en pas chassés, les hommes passant dos-à-dos
- Les couples reviennent en pas chassés, les femmes passant dos-à-dos
- Tous swingnent
- Reprendre cette partie au complet

5 ième partie

- Promenade des couples vers la droite, deux par deux, jusqu'à revenir à sa place
- Tous par la main, enr'foulant deux fois
- Les hommes swingnent la femme à leur gauche
- Reprendre cette partie jusqu'à ce qu'on ait retrouvé son partenaire