

Danse de Huntingdon

3 parties de danses de Huntingdon (d'inspiration traditionnelle)

Première partie de danse

- Tous: $\frac{1}{2}$ t. à gauche, $\frac{1}{2}$ t. à droite, swing, promenade
- C1 au C2: ronde à gauche, les couples reculent à leurs places
- C1 présente à C3, et recule,
- C1 et C3 traversent en passant au travers (les H à l'ext.)
- C1 et C3 présentent, reculent, et reviennent de la même façon
- C1 avec C4: « Chaine des dames »
Les chaines des dames de la région de Huntingdon sont différentes de celles d'autres régions:
 $\frac{1}{2}$ chaine des dames (ordinaire), ensuite:
les dames avancent au centre jusqu'à se rencontrer à l'épaule droite, (au même moment, les hommes vont les rejoindre au centre et les couples joignent leurs mains droites par dessus leurs mains gauches) les hommes avancent et font un dos-à-dos par couples jusqu'à reculer à leurs places, en arrivant à leurs places, les hommes font pivoter leurs partenaires sous leurs bras droits SAH (sens anti-horaire)

- Tous: main gauche au coin, main droite à sa partenaire, grande chaîne
- Reprendre au complet avec C2 au C3,...
- Ensuite reprendre avec C3 au C4,...
- Ensuite avec C4 au C1,...

Deuxième partie de danse

- Tous swingnent, promenade
- C1 au C2 Ronde à gauche, 1 tour complet
- Les 2 couples face-à-face:

« Les femmes dos-à-dos »

Voir l'animation ci-après. Les hommes demeurent en position stationnaire tout en passant la main gauche de leur compagne dans leur main gauche sans laisser celles-ci, les femmes se placent dos-à-dos, perpendiculaires aux hommes. Les femmes prennent les mains droites des hommes à l'opposé et « balancent » à droite, à gauche, à droite, et finalement à gauche.



« Les hommes dos-à-dos »

Les femmes laissent les mains droites, chacun des couples pivotent SAH (les hommes se retrouvent ainsi dos-à-dos, perpendiculaires aux femmes) Les hommes prennent les mains droites des femmes à l'opposé; ils « balancent » à droite, à gauche, à droite, à gauche.

Ensuite, les deux couples swingnent

- C1 passe derrière C2 et se dirige vers C3: Reprendre le tout
- C1 reprend avec C4

Lorsque terminé, C1 et C4 font la « Chaine des dames » tel qu'expliqué précédemment.

- Tous: Main gauche au coin, grande chaine, ...
- Reprendre le tout avec C2...à C3.....à C4... à C1.....transition
- Reprendre ainsi de suite avec C3...et finalement C4

Troisième Partie de danse

- Tous: Main gauche au coin, grande chaine, swing, promenade
- Tous:

Deux refoulades

Les dames dos au centre (pivot SH sous le bras des hommes), les hommes à gauche $\frac{3}{4}$ tour, pivotent et reviennent saluent leurs partenaires, mais swingnent la suivante et ainsi de suite à 4 reprises jusqu'à retrouver leur partenaire

- Reprendre le tout, les hommes au centre, les femmes autour

Fin de la danse (danse en 3 parties)